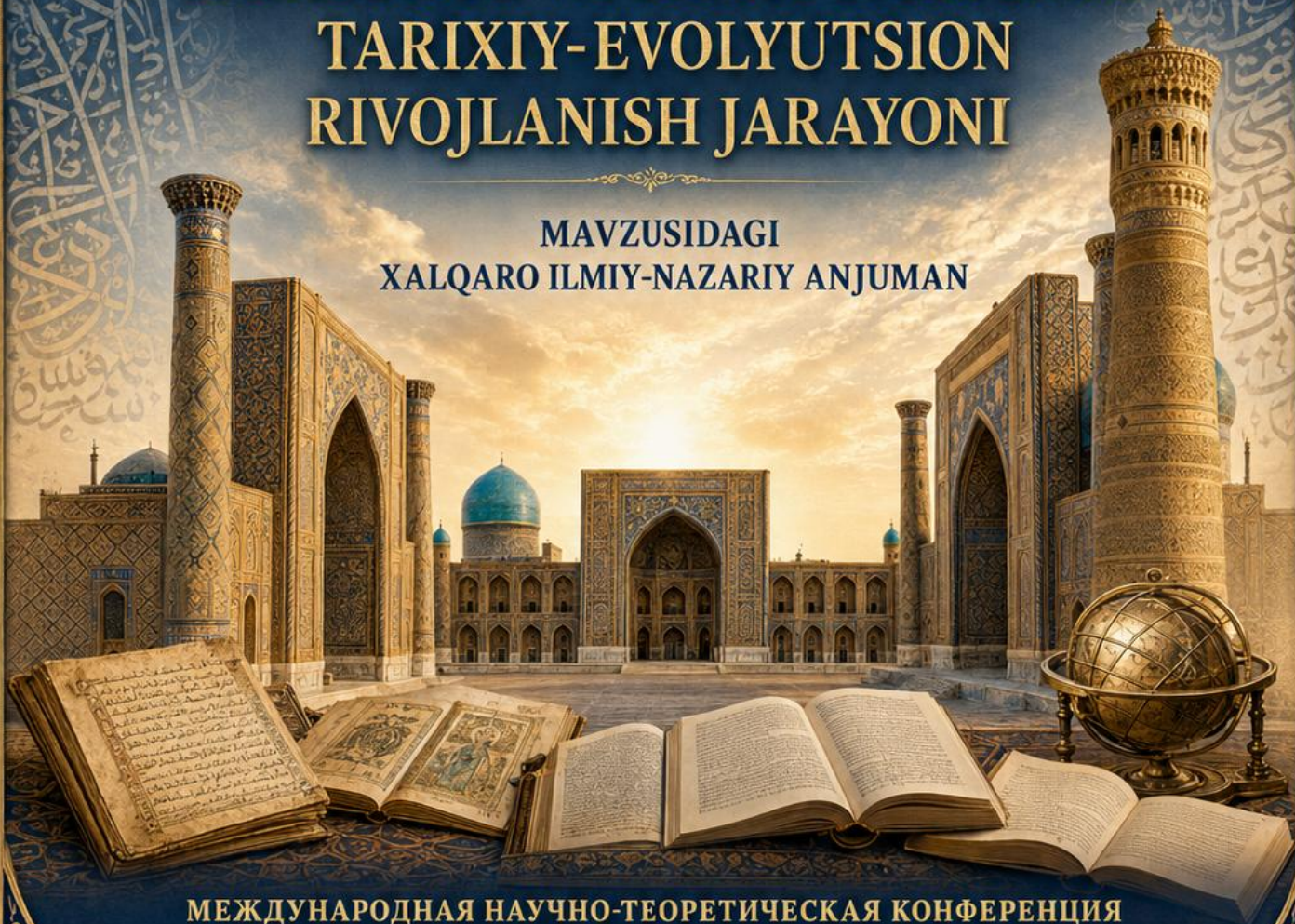




MARKAZIY OSIYO MA'NAVIY TAFAKKURI VA ISLOM FALSAFASI: TARIXIY-EVOLYUTSION RIVOJLANISH JARAYONI

MAVZUSIDAGI
XALQARO ILMIY-NAZARIY ANJUMAN



МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
НА ТЕМУ

‘ДУХОВНАЯ МЫСЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И ИСЛАМСКАЯ ФИЛОСОФИЯ:
ИСТОРИКО-ЭВОЛЮЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ’

INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND THEORETICAL
CONFERENCE ON

‘SPIRITUAL THOUGHT OF CENTRAL ASIA AND ISLAMIC PHILOSOPHY:
THE HISTORICAL AND EVOLUTIONARY DEVELOPMENT PROCESS’

Bukhara-2026



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
BUXORO DAVLAT TEXNIKA UNIVERSITETI**

**“MARKAZIY OSIYO MA’NAVIY TAFAKKURI VA ISLOM
FALSAFASI: TARIXIY-EVOLYUTSION RIVOJLANISH JARAYONI”**
mavzusidagi xalqaro ilmiy–nazariy anjuman materiallari to‘plami
(15-may, 2026-yil)

Сборник материалов международной
научно-теоретической конференции на тему
**“ДУХОВНАЯ МЫСЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И ИСЛАМСКАЯ
ФИЛОСОФИЯ: ИСТОРИКО-ЭВОЛЮЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС
РАЗВИТИЯ”**
(15 мая, 2026 год)

Collection of materials of the international
scientific and theoretical conference on
**“SPIRITUAL THOUGHT OF CENTRAL ASIA AND ISLAMIC
PHILOSOPHY: THE HISTORICAL AND EVOLUTIONARY
DEVELOPMENT PROCESS”**
(May 15, 2026)

**“KAMOLOT” nashriyoti
Buxoro - 2026**

Xulosa qilib, shunday fikrlarni ilgari surish mumkinki, Mavlono Jaloliddin Rumiy bashariyat mutafakkiri sifatida insoniyatga o'zining boy ma'naviy merosini qoldirish bilan birga insoniylik fazilatlari mehr, muhabbat, adolatlilik, bag'rikenglik, himmatlilik kabi fazilatlarni yuksaltirish, uni chuqur o'rganish va kerkli darajada saboq olish, ma'naviyat masalasi davlat siyosati darajasiga ko'tarilgan globallashuv jarayonida yosh avlodning ta'lim-tarbiyasi borasidagi bu omillar juda muhim ahamiyatga egadir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. U.N.To'pbosh «Bir ko'za suv» Toshkent.O'z.R FA "Fan" 2007. 200 b.
2. Геюшев З.Б. "Вопросы морали в трудах Джалаледдина Руми" Из истории средневековой Восточной философии. Боку. Альманах 1989. 106 с.
3. Ergash Ochilov. Jahon adabiyotining muazzam siymosi.(So'z boshi). Jaloliddin Rumiy. Hikmatlar. T.: "Sharq", 2008.–10- b

TASAVVUFIIY TAFAKKURDA OILA VA NIKOHNING IRFONIIY-AKSIOLOGIK TALQINI: SHARQ VA G'ARB FALSAFIY G'OYALAR SINTEZI

G'afurov Doniyor Orifovich

Buxoro innovatsiyalar universiteti dotsenti

Annotatsiya: Mazkur maqolada tasavvufiy tafakkurda oila va nikoh institutining irfoniiy-aksiologik talqini Sharq va G'arb falsafiy g'oyalar sintezi asosida tahlil qilinadi. Tadqiqotda oila va nikohning faqat ijtimoiy-huquqiy hodisa emas, balki ma'naviy-axloqiy va metafizik mazmunga ega qadriyat sifatidagi o'rni yoritiladi. Sharq tasavvufida oila ilohiy muhabbat va ruhiy kamolot manbai sifatida talqin qilinsa, G'arb falsafasida u axloqiy-ijtimoiy institut sifatida tahlil qilinadi. Ushbu ikki yondashuvning uyg'unligi asosida oila va nikohning universal aksiologik mohiyati ochib beriladi.

Kalit so'zlar: tasavvuf, irfon, aksiologiya, oila, nikoh, Sharq falsafasi, G'arb falsafasi, sintez, ma'naviyat, axloq.

Аннотация: В данной статье анализируется ирфано-aksiologicheskaya interpretatsiya sem'yi i braka v sufiyskom myshlenii na osnove sinteza filosofskikh idey Vostoka i Zapada. Rassmatrivaetsya sem'ya i brak ne tolyko kak sotsialno-pravovoy institut, no i kak dukhovno-nravstvennaya i metafizicheskaya tsennost'. V vostochnom sufizme sem'ya ponimaetsya kak istochnik bozhestvennoy lyubvi i dukhovnogo sovershenstva, togda kak v zapadnoy filosofii ona rassmatrivaetsya kak sotsialno-eticheskii institut. Na osnove sinteza etikh podkhodov rasskryvaetsya universalnaya aksiologicheskaya sushnost' sem'yi i braka.

Ключевые слова: суфизм, ирфан, aksiologiya, sem'ya, brak, vostochnaya filosofiya, zapadnaya filosofiya, sintez, dukhovnost', etika.

Abstract: This article analyzes the irfani-axiologicheskaya interpretation of family and marriage in Sufi thought based on the synthesis of Eastern and Western philosophical ideas. Family and marriage are examined not only as social and legal institutions but also as spiritual, ethical, and metaphysical values. In Eastern Sufism, the family is seen as a source of divine love and spiritual perfection, while in Western philosophy it is interpreted as a socio-ethical institution. Through the synthesis of these approaches, the universal axiologicheskaya essence of family and marriage is revealed.

Keywords: Sufism, irfan, axiology, family, marriage, Eastern philosophy, Western philosophy, synthesis, spirituality, ethics.

Tasavvufiy tafakkur Sharq falsafiy-ma'naviy an'alarining eng chuqur va sarmazmun yo'nalishlaridan biri bo'lib, u insonning ichki dunyosi, axloqiy kamoloti va ilohiy haqiqatga intilishini markaziy masala sifatida o'rganadi. Ushbu tafakkur tizimida oila va nikoh masalalari nafaqat ijtimoiy yoki huquqiy institut sifatida, balki irfoniy-aksiologik mazmunga ega bo'lgan muqaddas qadriyatlar sifatida talqin etiladi. Ya'ni, oila va nikoh insonning ma'naviy yuksalishi, ruhiy poklanishi hamda komillikka erishish jarayonida muhim bosqichlardan biri sifatida qaraladi.

Sharq tasavvufiy merosida oila ilohiy muhabbatning amaliy ifodasi, nikoh esa nafsni tarbiyalash va ruhiy uyg'unlikka erishish vositasi sifatida baholanadi. Abu Hamid G'azzoliy, Jaloliddin Rumiy, Bahouddin Naqshband kabi mutasavviflarning qarashlarida oila insonni ma'naviy sinovlardan o'tkazuvchi, uning ichki dunyosini shakllantiruvchi muhim maktab sifatida namoyon bo'ladi. Bu yondashuvda qadriyatlar tizimi (aksiologiya) markazida Allohga muhabbat, sabr, sadoqat va poklik kabi irfoniy tushunchalar turadi.

G'arb falsafiy an'asida esa oila va nikoh masalalari ko'proq axloqiy, ijtimoiy va huquqiy institut sifatida tahlil qilinadi. Platon, Aristotel, Kant, Gegel kabi mutafakkirlar oila institutini jamiyat barqarorligi, axloqiy tartib va ijtimoiy mas'uliyat bilan bog'liq holda o'rganadilar. G'arb tafakkurida nikoh ko'proq ijtimoiy shartnoma va axloqiy majburiyat sifatida talqin qilinadi, biroq unda ham inson qadri, erkinlik va axloqiy tanlov kabi aksiologik kategoriyalar muhim o'rin egallaydi.

Mazkur tadqiqotning dolzarbligi Sharq va G'arb falsafiy qarashlarining oila va nikoh masalasidagi yondashuvlarini qiyosiy tahlil qilish, ularning o'xshash va farqli jihatlarini ochib berish hamda zamonaviy jamiyatda ushbu g'oyalarning sintezini ilmiy asosda yoritish zarurati bilan belgilanadi. Chunki globallashtirish jarayonida oila institutining ma'naviy asoslari murakkablashib borayotgan bir paytda, tasavvufiy irfon va G'arb aksiologiyasining uyg'unlashuvi yangi nazariy yondashuvlarni shakllantirishga xizmat qiladi.

Tadqiqotning asosiy maqsadi tasavvufiy tafakkurda oila va nikohning irfoniy-aksiologik talqinini Sharq va G'arb falsafiy g'oyalari sintezi asosida tahlil qilish, ushbu institutlarning ma'naviy-falsafiy mohiyatini ochib berishdan iboratdir. Shu bilan birga, oila va nikohning inson kamoloti va jamiyat barqarorligidagi o'rnini falsafiy jihatdan asoslash ham muhim vazifalardan biri hisoblanadi.

Umuman olganda, tasavvufiy tafakkur va G'arb falsafiy an'alarining oila va nikoh masalasidagi yondashuvlari inson qadri, ma'naviyat va axloqiylikni markazga qo'yuvchi umumiy g'oyaviy nuqtalarda tutashadi. Ushbu sintez esa zamonaviy falsafiy antropologiya va aksiologiya uchun yangi ilmiy ufoqlarni ochib beradi.

Tasavvufiy tafakkurda oila va nikohning irfoniy-aksiologik talqini Sharq falsafiy-ma'naviy merosining eng chuqur qatlamlaridan birini tashkil etadi. Ushbu yondashuvda oila va nikoh faqat ijtimoiy institut sifatida emas, balki insonning ma'naviy kamoloti, ruhiy poklanishi va ilohiy haqiqatga intilishi bilan bog'liq bo'lgan murakkab qadriyatlar tizimi sifatida talqin qilinadi. Tasavvuf falsafasida borliqning markazida ilohiylik turadi va inson hayotining barcha shakllari, jumladan oilaviy munosabatlar ham ana shu ilohiy tartibning ifodasi sifatida qaraladi.

Irfoniy yondashuvning asosiy mohiyati insonning tashqi hayotidan ko'ra uning ichki dunyosini - qalb, ruh va nafsni takomillashtirishga qaratilganligidadir. Shu nuqtai nazardan oila insonning ichki tarbiyasini shakllantiruvchi muhim maktab sifatida baholanadi. Nikoh esa nafsni jilovlash, ruhiy muvozanatni saqlash va ma'naviy yuksalishga erishish vositasi sifatida qaraladi. Bu jarayonda sabr, sadoqat, mehr-muhabbat, kechirimlilik va mas'uliyat kabi axloqiy kategoriyalar asosiy o'rin egallaydi.

Sharq tasavvufiy an'asida, xususan Naqshbandiya, Yassaviya va Kubraviya maktablarida oila va nikoh insonni komillikka eltuvchi ma'naviy yo'lning ajralmas qismi sifatida talqin etiladi. Bahouddin Naqshbandning "dil ba yoru, dast ba kor" tamoyili oilaviy hayotda ham ma'naviy uyg'unlik va amaliy mas'uliyatni ifodalaydi. Ahmad Yassaviy

hikmatlarida esa insonning ichki poklanishi oilaviy muhitdagi axloqiy tarbiya bilan chambarchas bog'liq holda tushuntiriladi.

G'arb falsafiy an'anasida oila va nikoh masalasi ko'proq ijtimoiy, huquqiy va axloqiy institut sifatida o'rganiladi. Platon va Aristotel oila institutini jamiyatning asosiy bo'g'ini sifatida ko'rib, uning axloqiy va siyosiy funksiyalarini tahlil qiladilar. Keyingi davr G'arb mutafakkirlari - Kant, Gegel va zamonaviy sotsiologik maktab vakillari oila institutini erkinlik, mas'uliyat va ijtimoiy barqarorlik bilan bog'liq holda o'rganadilar. Bu yondashuvda aksiologiya - ya'ni qadriyatlar nazariyasi - markaziy o'rin egallaydi.

Sharq va G'arb falsafiy qarashlarini qiyosiy tahlil qilish shuni ko'rsatadiki, har ikkala an'ana ham oila va nikohni inson hayotining muhim qadriyati sifatida e'tirof etadi. Biroq Sharq tasavvufida bu institutlar ilohiylik va irfoniy kamolot bilan bog'langan bo'lsa, G'arb falsafasida ular ko'proq ratsional va ijtimoiy funksional tizim sifatida talqin etiladi. Shunga qaramay, har ikkala yondashuvda ham inson qadri, axloqiy mas'uliyat va ma'naviy barqarorlik g'oyalari ustuvor hisoblanadi.

Nazariy tahlillar shuni ko'rsatadiki, tasavvufiy irfon va G'arb aksiologiyasi o'rtasidagi sintez oila va nikoh institutini yanada kengroq va kompleks tushunishga imkon beradi. Bu sintez oila faqat ijtimoiy birlik emas, balki ma'naviy-axloqiy va falsafiy qadriyatlar tizimi ekanini asoslaydi. Natijada oila insonning ichki kamoloti, jamiyat barqarorligi va axloqiy taraqqiyotining muhim omili sifatida namoyon bo'ladi.

Umuman olganda, tasavvufiy tafakkurda oila va nikohning irfoniy-aksiologik talqini Sharq va G'arb falsafiy g'oyalarining uyg'unlashuvi natijasida yanada boy va chuqur ilmiy mazmun kasb etadi hamda zamonaviy falsafiy antropologiya va aksiologiya uchun muhim nazariy asos bo'lib xizmat qiladi.

Tasavvufiy tafakkurda oila va nikohning irfoniy-aksiologik talqini bo'yicha olib borilgan tahlillar shuni ko'rsatadiki, ushbu institutlar nafaqat ijtimoiy-huquqiy tuzilma, balki chuqur ma'naviy, axloqiy va metafizik mazmunga ega qadriyatlar tizimi sifatida namoyon bo'ladi. Sharq tasavvufiy an'anasida oila va nikoh insonni komillikka yetaklovchi, uning ichki dunyosini poklovchi hamda ilohiy haqiqatga yaqinlashtiruvchi muqaddas bosqich sifatida talqin etiladi. Bu yondashuvda asosiy e'tibor inson qalbi, ruhiy tarbiya va ilohiy muhabbatga qaratiladi.

Sharq mutasavviflari merosida oila jamiyatning ma'naviy tayanchi sifatida qaralib, uning barqarorligi insonning ichki axloqiy holati bilan bevosita bog'liq ekani ta'kidlanadi. Nikoh esa nafsni tarbiyalash, sabr, sadoqat va mehr-muhabbat kabi yuksak fazilatlarni shakllantiruvchi ma'naviy maktab sifatida baholanadi. Shu jihatdan tasavvufiy qarashlarda oila insonning ruhiy kamolot yo'lidagi muhim vosita sifatida alohida o'rin egallaydi.

G'arb falsafiy an'ansi bilan qiyoslaganda, oila va nikoh masalasi ko'proq ijtimoiy-axloqiy institut sifatida tahlil qilinadi. Platon, Aristotel, Kant va Gegel kabi mutafakkirlar oila institutini jamiyat barqarorligi, axloqiy tartib va inson erkinligi bilan bog'liq holda o'rganadilar. Bu yondashuvda aksiologik kategoriyalar - adolat, mas'uliyat, erkin tanlov va axloqiy burch - asosiy o'rinni egallaydi. Demak, G'arb falsafasida oila ko'proq ijtimoiy tizimning funksional bo'g'ini sifatida talqin etiladi.

Sharq va G'arb falsafiy qarashlarini qiyosiy tahlil qilish natijasida shuni xulosa qilish mumkinki, ularning har ikkisi ham oila va nikohni inson hayotining muhim qadriyati sifatida e'tirof etadi. Biroq yondashuvlar farqi shundaki, Sharq tafakkurida ilohiylik va irfoniylik ustuvor bo'lsa, G'arb falsafasida ratsionalizm va ijtimoiy funksionallik yetakchi o'rinni egallaydi. Shu bilan birga, har ikkala an'ana ham inson kamoloti va axloqiy barkamollik g'oyasini markaziy qadriyat sifatida ilgari suradi.

Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, zamonaviy globallashuv sharoitida Sharq tasavvufiy irfoni va G'arb aksiologik yondashuvining sintezi oila institutini yanada chuqurroq

anglashga imkon beradi. Bunday sintez oilani faqat ijtimoiy birlik emas, balki ma'naviy-axloqiy tarbiya markazi sifatida qayta talqin qilishga xizmat qiladi.

Umuman olganda, tasavvufiy tafakkurda oila va nikohning irfoniy-aksiologik talqini Sharq va G'arb falsafiy g'oyalarining o'zaro uyg'unlashuvi natijasida yanada boy mazmun kasb etadi. Bu esa inson qadri, ma'naviyat va axloqiylikni markazga qo'yuvchi universal falsafiy qarashlarni shakllantirishda muhim ilmiy asos bo'lib xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Jaloliddin Rumiy. Masnaviy ma'naviy / Tarjimon: J.Komilov. - Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti, 1999. - 6 jild.
2. Maxdumi A'zam. Asror un-nikoh / Tarjimon: A.Sharipov. - Toshkent: Movarounnahr, 2014. - 96 b.
3. Maxdumi A'zam. Sharhi al-valladi sirru abiyhi. Battixiya / Tarjima va izohlar. - Toshkent: Movarounnahr, 2019. - 156 b.
4. Termiziy Hakim. Nashvarot ul-Hikm / Tarjima va izohlar. - Toshkent: Sharq, 2017. - 312 b.
5. Ahmad Yassaviy. Devoni hikmat. - Toshkent: G'afur G'ulom nashriyoti, 2017. - 320 b.
6. Komilov N. Tasavvuf. - Toshkent: Movarounnahr, 2009. - 446 b.
7. Navro'zova G. Naqshbandiya tariqati ta'limoti. - Toshkent: O'zbekiston Milliy ensiklopediyasi, 2010. - 244 b.

SHARQ TASAVVUFIIY MEROSIDA OILA VA NIKOHNING TEOTSENTRIK TALQINI (MARKAZIY OSIYO TAJRIBASI)

G'afurov Doniyor Orifovich

Buxoro innovatsiyalar universiteti dotsenti

Annotatsiya: Mazkur maqolada Sharq tasavvufiy merosida oila va nikoh institutining teotsentrik talqini Markaziy Osiyo mutasavviflari tajribasi asosida tahlil qilinadi. Tadqiqotda tasavvuf falsafasida oila ilohiy tartibning bir qismi sifatida qaralishi, nikohning ma'naviy poklanish va ruhiy kamolotga xizmat qiluvchi muqaddas institut sifatidagi o'rni yoritiladi. Shuningdek, Naqshbandiya va Yassaviya ta'limotlarida oila qadriyatlarining axloqiy va ma'naviy asoslari ilmiy jihatdan tahlil qilinadi. Natijada tasavvufiy merosning zamonaviy oila institutini mustahkamlashdagi ahamiyati ochib beriladi.

Kalit so'zlar: tasavvuf, oila, nikoh, teotsentrizm, Markaziy Osiyo, ma'naviyat, Naqshbandiya, Yassaviya, axloq, ruhiy kamolot.

Аннотация: В данной статье анализируется теоцентрическая интерпретация института семьи и брака в суфийском наследии Востока на основе опыта суфиев Центральной Азии. Рассматривается понимание семьи в суфийской философии как части божественного порядка, а брака - как священного института, способствующего духовному очищению и совершенствованию личности. Также проводится научный анализ нравственных и духовных основ семейных ценностей в учениях Накшбандийа и Ясавийа. В результате раскрывается значение суфийского наследия для укрепления современного института семьи.

Ключевые слова: суфизм, семья, брак, теоцентризм, Центральная Азия, духовность, Накшбандийа, Ясавийа, нравственность, духовное совершенствование.

Abstract: This article analyzes the theocentric interpretation of the institution of family and marriage in the Sufi heritage of the East based on the experience of Central Asian Sufi

KONFERENSIYA	KONGRESSIYA	CONFERENCE
MAVLONO JALOLIDDIN RUMIY MEROSIDA FALSAFIY VA ISLOMIY G'OYALAR INTEGRATSIYASI. M.T.Voxidova		146
TASAVVUFIY TAFAKKURDA OILA VA NIKOHNING IRFONIY-AKSIOLOGIK TALQINI: SHARQ VA G'ARB FALSAFIY G'OYALAR SINTEZI. G'afurov Doniyor Orifovich		149
SHARQ TASAVVUFIY MEROSIDA OILA VA NIKOHNING TEOTSENTRIK TALQINI (MARKAZIY OSIYO TAJRIBASI). G'afurov Doniyor Orifovich		152
SHARQ VA G'ARB MUTAFAKKIRLARI MEROSIDA FALSAFIY VA ISLOMIY G'OYALAR SINTEZI. Saidusmanov Bahrom Abduganiyevich. Usmonjonov Azizbek Abdusattorovich		155
SHARQ VA G'ARBDA ONG FALSAFASI: ISLOMIY VA RATSIONAL YONDASHUVLAR UYG'UNLIGI. Karimov Bozarqul Xuddayberdiyevich.		157
SHARQ VA G'ARB TAFAKKURIDA FALSAFIY VA ISLOMIY G'OYALAR UYG'UNLIGI: FALSAFA VA MANTIQUIY YONDASHUV. Karimov Bozarqul Xuddayberdiyevich		161
ХОЖАГОН-НАҚШБАНДИЯ ТАЪЛИМОТИ АҲЛИ ТОМОНИДАН “ҲУШ ДАР ДАМ” РАШҲАСИНИНГ ТАЛҚИНИ. Н.У.Нурматова.		165
ТАСАВВУФ ТАЪЛИМОТИ МАКТАБИ АСОСЧИСИ ЮСУФ ҲАМАДОНИЙНИНГ БУХОРОДАГИ ҚАДАМЖОСИ. Нурматова Нигора Умаровна		168
O'ZBEKISTONDA INKLYUZIV TA'LIM: MILLIY STRATEGIYA VA XORIJIY TAJRIBA. Abdullayeva Firuza Sharipovna		172
SHARQ VA G'ARB TAFAKKURIDA INSON PSIXIKASINING TALQINI: NAFS, ONG VA ONG OSTI KONSEPSIYALARI. Razzoqova Shaxnoza Jo'rayevna		177
MARKAZIY OSIYO FALSAFASIDA "KOMIL INSON". Difuza Razikovna Vaxobova.		180
МАЪНАВИЙ ЮКСАКЛИК ТАЪЛИМОТИ. Гулямова Мунисхон Махмудовна. Исломов С.		183
РИСОЛАИ СУХАНОНИ ХОДЖА ПОРСО» АБДУРАХМАНА ДЖАМИ: ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА И СУФИЙСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА. Бахриева Дилфуза Хакимовна		187
MARKAZIY OSIYO O'RTA ASR ILMIY TAFAKKURIDA EMPIRIK BILISH MADANIYATI VA ISLOMIY-FALSAFIY G'OYALAR UYG'UNLIGI: BERUNIY, IBN SINO VA ULUG'BEK ILMIY MEROSI MISOLIDA. Turdialiye J.R.		190
IX–XII ASRLARDA MARKAZIY OSIYO MADANIY TAFAKKURIDA MAHALLIY AN'ANALAR VA ISLOMIY-FALSAFIY G'OYALAR SINKRETLASHUVI. Ungalov A.A.		196
SHARQ FALSAFIY MEROSI VA TASAVVUFIY TA'LIMOTLARNING MA'NAVIY-RUHIY TARBIYA TIZIMIDAGI ROLI. Saidusmanov Baxrom Abduganiyevich. Erkinov Asilbek		201
SHARQ FALSAFIY MEROSIDA AYOLLARNING INTELLEKTUAL SALOHİYATINI YUKSALTIRISH OMILLARI. Bozorova Ro'zigul Sharofovna.		204
САЪДИДДИН ҲАМАВИЙ МАЪНАВИЙ МЕРОСИДА МАЪРИФАТ ТУШУНЧАСИНИНГ ТАСАВВУФИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ. Ражабов Алишер Шавкатович		209